

把“颁奖盛典”设在教室

文/上海市福山正达外国语小学 薛秋丽

周五，处理完工作，看看时间已经是晚上7点多了。一周忙碌的教育教学生活即将结束了。像往常一样离开学校之前总要习惯地和教室说再见。当我走进静谧的教室，室外清幽的光线射进来，植物角的绿色植物工作了一天已进入梦乡，图书角的书籍已合上书页调养身心，桌凳结束了白天的争吵化敌为友了。一贯干净的黑板上三个学号依然清晰可辨，并用彩色的花边装饰起来。哦，想起来了，我去开会时，组长正带着两名组员清扫教室。看着这感觉舒适的一切，我明白了，这是孩子心声的流露，期盼老师的赏识。接任班主任以来，我在一点点地培养、强化孩子的责任，卫生工作已初见成效。贴在墙上的一封封表扬信就是见证。怎样提升表扬的力度，怎样培养孩子的集体荣誉感，怎样激发孩子更强的责任感？一个灵感闪现了：“感动中国”年度人物颁奖盛典上都会配上一段情深意切的颁奖词，对，引导学生拟写颁奖词。

我用故事创设了创作的情境。

贴在墙上的表扬信欣赏完同学们一周的卫生工作，要举行“感动班级”卫生值日先进人物评选活动了。它们各抒己见，讨论异常激烈。蓝色的表扬信先开口了：“大家看黑板上还有学号呢：11、18、34号。今天是周末，工作量最大，可他们没有一个人发出怨言，老师参加会议去了，没有人监督，可他们自觉性很强，扫地，整理桌椅，擦黑板，倒垃圾，一样不落下。这个‘最强自觉奖’应该颁给他们。”“应该设立最宽胸怀奖。记得周二放学之后，只有一个小姑娘默默地在整理。她是组长，

她却没有任何指责组员，默默地，因为她的心中装着集体，想着给同学们创设一个舒适的环境。”一封黄色的表扬信也加入了讨论的行列。“最佳组织奖应该给第三组，组长有很强的组织能力，运筹帷幄，把工作安排得井井有条。”“对，那天她尽职尽责，一心一意为集体。”“她的两名组员也是好样的。7号小女生大大的眼睛总能发现垃圾，及时清扫。30号男生红扑扑的脸蛋很可爱，他劳动起来可是毫不含糊，即使爷爷在教室外催促，他也坚持做完自己的值日。”“我们同意，应该给他们颁发最具责任心奖。”“有一位组长最有条理，她值日时总是不忘整理一下讲台下的物品。”已经分辨不出谁的声音了，你一言，我一语，争先恐后地表达着自己的见闻。目光高远、身材魁梧的讲台发话了：“听了你们的讨论我很有感触。我每天站在前面观察着每一个人，我最有发言权。有一个文质彬彬的小男生最有耐心，我身上留下的陈旧得难以清理的双面胶是他一点一点地帮我去除了，恢复了我本来的容颜。我建议把最有耐心奖颁发给他。”听了讲台的话，大家一致赞同并推选他当主持。讲台大哥郑重地宣布了评奖结果，他还邀请了同学们加入，现在只缺少颁奖词。征集颁奖词的活动开始了。

欣赏之中引导学生领悟写法。我们一起阅读了“感动中国”人物“雷锋传人——郭明义”和“最美女教师”张丽莉的颁奖词。通过分析了解了颁奖词的内容：先指从大处着眼，抓住人物最主要的令人钦敬的事迹，简要概述；再引出对人物精神的评价和赞美。懂得了颁

奖词的表达方式是叙述、议论、抒情，将人物事迹、精神以及对人物的赞美有机融合在一起。注意语言生动、形象，音韵优美。孩子们了解写法之后开始创作了，有凝神思考的，有奋笔疾书的，有兴奋交流的。同学们完成之后进行了评选。原创颁奖词摘录如下：

“不求回报的男孩”：是他让教室变得干净，是他把讲台的陈垢清除。他虽得不到回报，但他的心里却有了芳香，他的奉献精神在闪光。

“田螺姑娘”：是哪个女孩一丝不苟地清扫地面？是哪个女孩在默默无闻地摆放桌椅？是田螺姑娘。一滴水能折射太阳的光辉，小小的举动能反映美丽的心灵。

“最美劳动者”：他，每天都要劳动，黑板擦得干干净净，讲台抹得闪闪发光，图书摆得整整齐齐。他把帮助别人看作第一位，他把关心集体装在心里。

“平凡的组长”：每到星期三，总能看到她忙碌的身影；每到星期三，总能感受到教室一尘不染。她是一个平凡的组长，却做着不平凡的事。

“不辞辛苦的同伴”：是谁，用他那双白皙的小手把黑板擦得闪着光泽；是谁，用他那双稚嫩的小手把花草呵护得生机勃勃。是他，那个为了集体而不辞劳苦的同伴。

“创造风景的姑娘”：走进四（3）班，你或许会看到这样的景象：在明亮的教室，她手持抹布伸向黑板；在宽阔的教室，她手拿笤帚扫过地面；在温馨的教室，她手端汤碗递给伙伴。她不想自己，她只想着别人。

“班级小超人”：有同学发生矛盾，